



Terminologie utilisée dans le cadre de la Guilde G

- ◆ **Les guildeurs** - les jeunes qui participent à la Guilde G.
- ◆ **Le journal** - ce sont les notes, croquis et dessins quotidiens réalisés pour établir la méthodologie écrite. Il deviendra un ouvrage rédigé. Il ne doit pas être confondu avec le livre de fiction à écrire par le collectif : *Tara Swift et l'ordre nouveau*. Il existe un premier livre déjà publié en 2018 et dont nous prenons la suite : *Tara Swift et l'ordinateur quantique*.
- ◆ **Les acteurs** - il s'agit de l'ensemble du personnel de l'association.
- ◆ **Les rédacteurs** - Ils mettent en place l'atelier d'écriture. Ils donnent des conseils et des fiches méthodes, corrigent les textes écrits par les guildeurs les jours suivants les sessions et enfin, les harmonisent pour rédiger le chapitre ensuite mis en ligne.
- ◆ **Le Maître du jeu** - C'est celui qui oriente les guildeurs dans leurs aventures et qui maintient la cohérence de l'univers de fiction à travers un jeu de rôle.
- ◆ **Les Community managers** - ils constituent un réseau significatif au fur et à mesure de l'avancée du projet. (jeunes ados, leurs parents etc.)

Il peut y avoir plusieurs catégories de guildes :

- Un jeune, de 16 à 25 ans, en recherche d'emploi. Il pourra prétendre à un stage gratuit de durée variable.
- Un adolescent, de 14 à 18 ans, scolarisé, qui présente des difficultés en français. Le stage sera gratuit ou payant selon les moyens des parents.
- Une personne, quelle que soit son âge, lancée ou non dans la vie active. Pour elle, le stage sera payant. La première session est gratuite.

Après un premier contact, le postulant va passer par cinq étapes qui feront de lui un véritable guildes :

- Présentation de l'association et établissement d'un contrat de compagnonnage fixant les droits et devoirs du postulant (annexe 1). Après ce premier contact, ProtuteurPlus et le postulant bénéficient d'un délai de réflexion de 3 jours.
- Questionnaire d'identification
- Établissement des horaires de sessions de la semaine à venir. Ce qui nécessite de connaître les disponibilités du guildes, s'il est encore en lycée ou collège, avoir l'accord du proviseur et/ou du rectorat, etc.
- Nous lui présentons les grandes lignes du fonctionnement du procédé.

Considérations pratiques

Chaque mardi et vendredi : une session (mission) de jeu de rôle, de 2 heures environ. Ensuite, une rapide collation est l'occasion d'échanges entre guildes et acteurs.

Nous réservons le mercredi à une mise à jour du livre en commun, *Tara et l'ordre du monde* (titre provisoire) de l'équipe de rédaction.

Le lendemain de chaque session, les rédacteurs contactent les guildes pour leur donner les directives et les conseils d'écriture.

Une fois les retours reçus, les rédacteurs harmonisent les écrits des guildes pour commencer la rédaction d'un chapitre.

L'avis des familles sur l'avancée du projet

Chaque session est enregistrée et filmée.

Elle donnera lieu à un montage pour une diffusion sur les réseaux sociaux et particulièrement sur YouTube.

De manière générale, l'avancement du projet fera l'objet d'une communication précise et nous attacherons un intérêt particulier à tous les retours.

Déroulement

I) Tour de table préalable

D'abord, Gary résume *Tara Swift et l'ordinateur quantique* aux guildes pour leur permettre d'assimiler les personnages principaux qui mèneront l'intrigue dans le livre à écrire collectivement. (Annexe 3, vidéo du livre déjà rédigé).

Gary communique le thème de ce livre 2 à écrire : *Tara et l'ordre du monde*. Il se fonde sur une réalité sociale et économique : les plus grandes fortunes détiennent la moitié des richesses mondiales (Annexe 4).

Le MJ rappelle les grandes lignes et fonctions de son système : comment va-t-on jouer ? Quel est l'univers retenu ? Quelles règles s'y appliquent ? Le lancer de dés, etc.

Il confirme les créations d'avatars choisis par chaque guildes, les grandes lignes des missions, etc.

II) Session de jeu

À l'initiative du Maître du jeu, la partie débute : les dés sont lancés.

III) Après la session

Notons qu'un jour minimum de « respiration » est prévu.

Une fois ce délai passé, les rédacteurs envoient les consignes aux guildes.

En résumé, nos deux principaux objectifs :

- donner goût à l'écriture aux guildes
- tirer une méthode de notre expérimentation
-

La méthodologie

I) Le journal

Au fur et à mesure que se dégagera une idée pertinente d'un guildeur ou d'une personne impliquée dans le projet, elle sera soigneusement notée. Il faudra consigner également les remarques, les comptes rendus de sessions, les difficultés rencontrées, etc. Chaque session et chaque atelier d'écriture doit donner lieu à l'écriture d'un bilan qui doit être retranscrit dans ce journal.

II) La publication

Dès qu'un chapitre est écrit, il doit être diffusé en accès libre sur le site internet. La progression du roman doit être visible par tous pour ainsi valoriser le travail des guildeurs qui seront d'autant plus motivés pour la suite.

Une fois le roman terminé, il sera laissé encore quelques temps sur le site avant d'être définitivement retiré. Il sera publié finalement publié sur Amazon. C'est un système souple, rapide, bien organisé, très professionnel et sans droits d'inscription. Tout le monde peut y avoir accès en ligne.



Ce projet de couverture parle de lui-même : les guildeurs sont ici considérés comme des coauteurs. Attention, le titre retenu est maintenant différent. Il s'agit de Tara Swift et l'ordre du monde.

III) Utilisation des réseaux sociaux

Parallèlement à la publication des chapitres en ligne sur notre site, une communauté sur les réseaux sociaux s'établira et enrichira notre réseau TuteurPlus. Nous publierons des résumés vidéo des sessions sur YouTube, puis nous les partagerons sur les réseaux sociaux.

Notre objectif est de faire connaître notre expérimentation tout en informant sur l'avancée du projet et du livre.

Sur les réseaux sociaux, nous ciblons en priorité les familles concernées par l'avenir de leurs adolescents. Elles pourront commenter le projet.

IV) Le lien social du dispositif

Il est essentiel pour notre dispositif. Les liens entre notre équipe et les guildeurs doivent être l'occasion d'échanges et de partage de savoirs.

Mais cela concerne également les adolescents du service oncologie d'un hôpital bordelais qui seront associés au dispositif. Ce lien sera assuré grâce à un outil de visioconférence qui diffusera les sessions sur les smartphones/tablettes qui seront mises à leur disposition.

Dans un premier temps, ces jeunes ne seront qu'observateurs mais à terme, ils pourront prendre part au dispositif général.

Annexe 1

Contrat de compagnonnage fixant les droits et devoirs de chaque guildeur (sur demande).

Annexe 2

Questionnaire d'identification rempli conjointement par ProtuteurPlus et le guildeur.(sur demande)

Annexe 3

Vidéo en 3 minutes du livre déjà rédigé *Tara Swift et l'ordinateur quantique*. <http://bit.ly/2njozKM>

Annexe 4

Constat d'**OXFAM** sur le magazine *Forbes*.

Au 1er janvier 2019, les 26 milliardaires les plus riches du monde possédaient la même somme que la moitié de l'humanité (3,5 milliards d'Hab.).

https://www.lemonde.fr/economie/article/2019/01/20/selon-oxfam-les-26-plus-riches-detiennent-autant-d-argent-que-la-moitie-de-l-humanite_5411755_3234.html

Annexe 5

La Guilde G. système déposé, est une production TuteurPlus (®)

**L'association Tuteur Plus est située 1, rue Joseph Brunet à Bordeaux, 33000
(Tram B, arrêt Brandenburg)**

Sites et liens

- Notre site internet : <http://protuteurplus.com>
- *Tara et l'ordinateur quantique* : lire le premier chapitre qui cadre la suite. <http://amzn.to/2Bd5Pkc> sur Amazon
- Web sémantique, GG avec le chercheur Pierre Levy à propos d'intelligence collective :
http://www.dixiemefamille.com/ieml_doc2.html?PHPSESSID=e85b385c90ca4df7bb5ff7ef63c85ba4

Nom : Tuteur Plus

Statut : Association loi 1901

Création : 7 juillet 2005

Adresse (bureaux et siège social). 1 rue Joseph Brunet, Bordeaux, (33300)

Salariés : 7 - Adhérents : 700 - Bénévoles exécutifs : 22

Gouvernance : C.A périodique de 3 membres, dont 1 exécutif

Nom du président : Gary GENEREUX

Courriel : genereux.g@gmail.com

Informations administratives - SIRET 483 840 401 000 10 - APE : 913 E - NAF : 9499Z